ATEŞLE BARUTU UZLAŞTIRAN DERGİ

16

D'e'Lİ

CUMA GÜNLERİ ÇIKABİLİR. 2000 TL (KDV'Lİ)

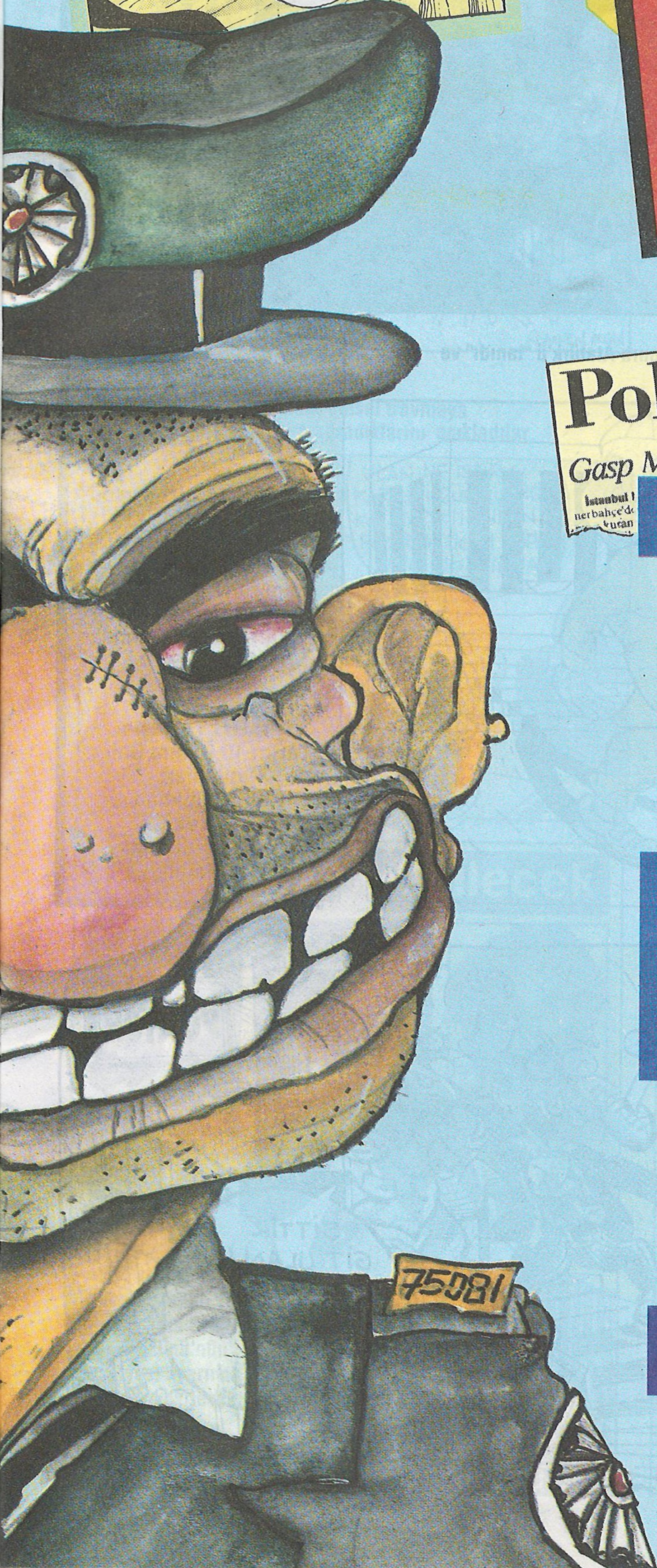
Polis, polisle çatıştı: 2 ölü

Gasp Masası ekibiyle çatışan fidyeci 3 kişi Çevik Kuvvet memuru çıktı

ni açıklaması üzerine otomobil-
den ateş açıldı. Açılan ateş so-

görevli bekçi Hasan Arslan da
kaza kurşunuyla hafif yaralan-
dı. Olayda ağır yaralanan Baş-

len Sedat Mete'nin daha önce
eski Çevik Kuvvet Şube Müdü-
rü Necmettin Yıldırım'ın koru-
ması, ... ele geçirilen ...



TELEFON DEĞİŞİKLİĞİ

POLİS İMDAT

055

POLİS İMDATA BİR DAHA İMDAT

056

Kız Sen Çeçen İnguş cumhuriyetinin neresindensin?

21.yüzyıla on yıl kaldı. Yüzyılın başında Enternasyonale inanan Dünya'nın 21. yüzyıla tek devlet halinde girecegi sanılırken ortaya farklı bir tablonun çıktığı kabak gibi meydandadır. Hindistan'da **Sri-Lanka**'lılar, Sovyetler'de **Azeriler, Ermeniler, Çeçen İnguşlar** ve niceleri, Yunanistan'da **Girit**'liler, **Yugoslavya**'da ve **Hırvatlar**, **Fransa**'da **Korsikalılar**, İspanya'da, Basklılar, Çekoslavakya da **Slovaklar**, Slovakya'da **Gagavuzlar, Gagavuz** Özerk Cumhuriyeti'nde **Moronçuklar**, Moronçuk eyaletinde de **Süleymanoğlu** ailesi bağımsızlık istiyor.

-Ben anlamam.Özerkliğimizi ilan etmek zorundayız Hüsnü...

-Te be nasıl olur yav.Var mıdır bir mümkünü?

-Revizyonistlik yapma Hüsnü.Cevat Kuçi'nin karısı dün çamaşır asarken bağımsız federe olduklarını söyledi.Elalem karısı için ne cumhuriyetler kuruyor. Bizim başımız kel mi?

-Devlet olmak için ordu lazımdır. Asker lazımdır.

-Ailede askerliğini yapan iki kişi var ya.Onları geri çağırırız. Biri kuvvet komutanı olur öbürünü de er yaparız. Herşey hazır.

-Sınırları ben çizdim bile.Annemin evinin oradan başlıyor sınır.

-Yapma be.Annen keşke komşu cumhuriyette kalsaydı.Yani yanlış anlama ziyarete gittiğimizde yurt dışına çıktık diye hava atardık.

-Konuyu kaynatma Hüsnü?Önemli işlerimiz var.Daha kendimiz için bir bayrak bulmamız lazım.

-Ben buldum.Kırmızı zemin üstünde yeşil güller olsun,kenarında mavi çizgiler köşesinde de Sümerbank yazabilir.

-Masa örtüsünden kopye çekme Hüsnü özgün birşeyler bul. Almanya'ya Perhan dayımı büyükelçi yapsak nasıl olur?

-Valla bilmem ki.Ben orası için Süleyman amcamı düşünmüştüm.

-Dünyada olmaz.Süleyman amcan zırt zırt osurur. Bizi kokteyllerde davetlerde rezil eder ayol.

-Boşver bunları önce silah almamız lazım silah.Kendimizi nasıl savunucaz?

-Ben Bijan'a iki tane altın tabanca sipariş ettim.

-Parayı nereden buldun.

-Komşulardan topladım.

-Rezil vatan haini. Bilmez misin ki dış yardım almak ülkeleri enflasyonun kucağına atar.Ayrıca bağımsızlığımız noolucak?

-Aylardır annemden dış yardım almıyor muyduk?

-Hanım hanım.Bu federe cumhuriyette emisyon hacminin yapay olarak arttırılmasına karşıyım.

-Ben de senin osuran amcanın büyükelçi olmasına karşıyım?

-O zaman al cumhuriyetini başına çal.

-Hüsnü hüsnü.Cumhuriyeti biz kurduk ama onu yaşatacak çocukların önünde kavga etmeyelim istersen.Yoksa çocukları da alır, tetkik ve incelemelerde bulunmak üzere annemin evine onbeş günlük bir ziyaret daha yaparım. Görürsün gününü.

-Gidersen git Hüsniye ama şunu unutma ki özgürlük ve bağımsızlık benim karakterimdir. Nereye gidersen git.

-Moldavya'dan aşşa Gagavuz paşa. Oh çok şükür gitti, yanlız kalabildim. Artık tek kişilik bağımsız cumhuriyetimi ilan edebilirim.

-Hop hop beni unutuyorsun.

-Ne...Kim var orada?Sen kimsin?Neredesin?

-Beni uzaklarda arama.Ben senin içindeki benim.

-Ciddi misin.Benliğim ile mi görüşüyorum? Peki ne istiyorsun?

-Kuracağın bağımsız federe cumhuriyetinde ben de söz sahibi olmak istiyorum.

-Fakat sen zaten bensin.

-Öyle ama sen bana baskı uyguluyorsun.İçindeki benliğini bastırdıkça ben nasıl özgür olabilirim?

-Sana özgürlük veremem. Eğer sen özgür olursan ben sonra 8 numaradaki 16 yaşındaki kızla...Aman yarabbi neler diyorum?

-Gördün mü gene benliğine baskı uyguladın.Hep böyle yapıyorsun. Ben homoseksüel olmak istiyorum oysa.

-Saçmalama,tam dört çocuğumuz var.

-Onlar senin ürünün.Sen o çocukları yaparken ben Elton John ile beraber olmayı düşlüyordum.

-Delirdin mi?O da homoseksüel. Sıçırtma fantezilerine

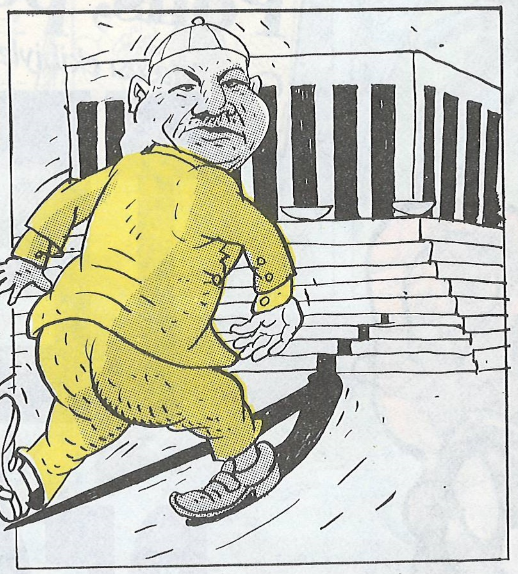
-İyi o zaman.Bağımsızlık için yaptığım oylama gereğince senden ayrılıyorum. Ve seni kendi benliğinle başbaşa bırakıyorum.

Elveda...

▼DEMİREL İLE ÖZAL EL SIKIŞTI...

Hükümeti kurma görevi kendisine verilen Demirel dün gelişmelerle ilgili bilgi vermek için yeniden Çankaya'ya çıktı. Demirel'in seçmenlerine mahcup olmamak için kılık değiştirdiği gözleniyordu.

▼ Erbakan 12 yıl sonra Atatürk'ü "tanıdı" ve Anıtkabir'e çıktı.



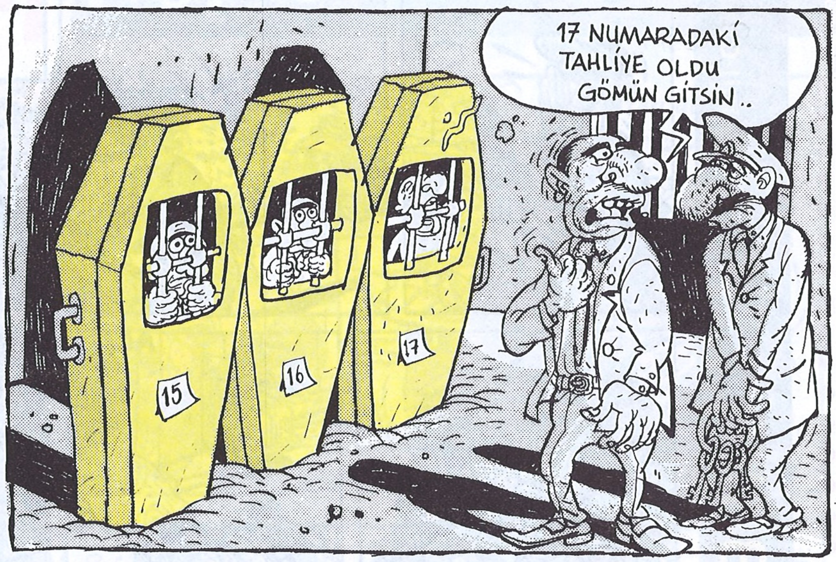
TAŞKIŞLA'DA DELİ VAR

Deli yazar ve çizerleri bu hafta İTÜ Taşkışla'da "Şehircilik Kulübü'nün" davetlisi olarak şehircilik ve mizah, şehircilik ve işporta, şehircilik ve tırışka, arya, konularında geyik muhabbeti yapacaklar.

Yer: İTÜ Taşkışla
Tarih: 19 Kasım Salı
Katılanlar:
Kemal Gökhan Gürses,
Metin Üstündağ,
Gani Müjde

▼ **Ereğli kaymakamlığı kız öğrencisini döven öğretmen için " Öğrenciyi dövmek disiplini sağlamak amacına yönelik, terbiyevi niteliktedir" dedi.**

▼ **Adalet Bakanlığı'nın firarları önlemek savı ile tutuklu ve hükümlüleri tek hücreli koğuşlardan oluşmuş Eskişehir Özel Tip cezaevine nakladilmesine tepkiler sürüyor.**



▼ **İşkence gören kadınlar Emniyet müdürlüğünde dayaktan, cinsel travmaya kadar çeşitli saldırılara uğradıklarını açıkladılar.**

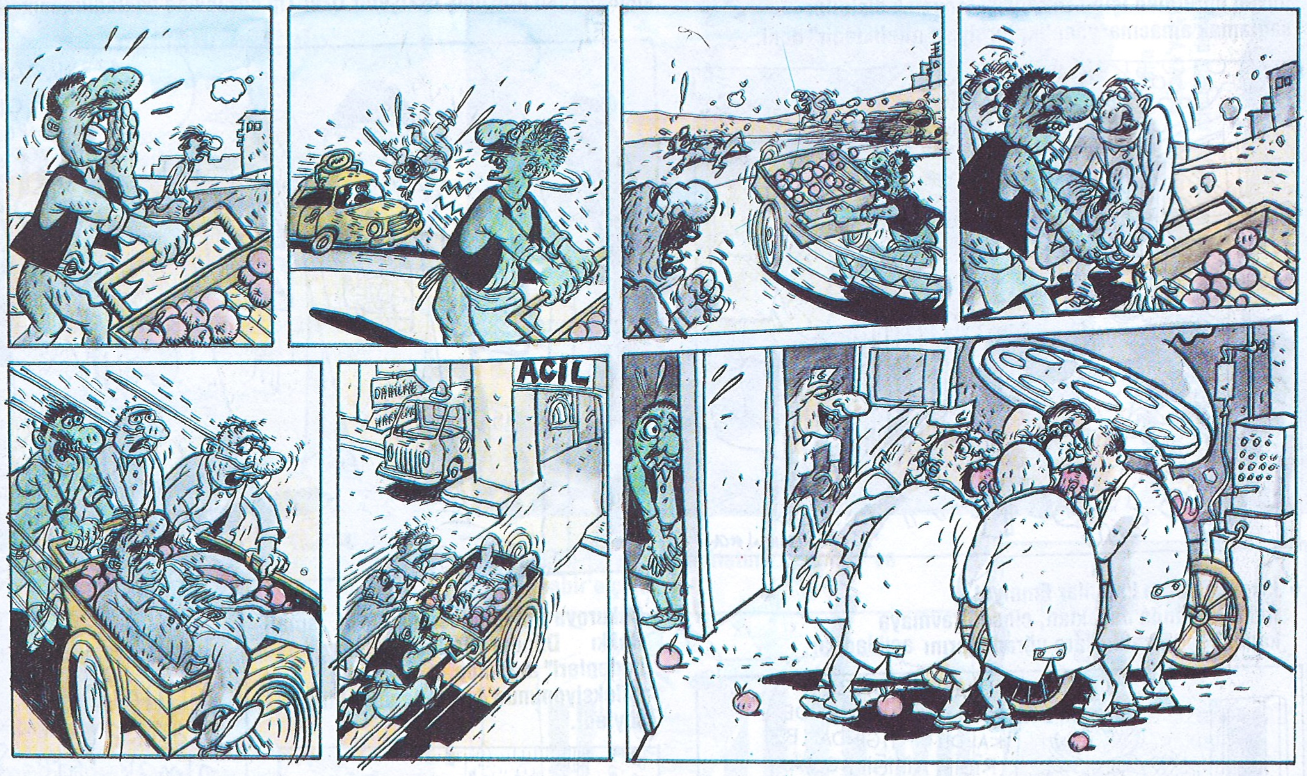
▼ **Çukurova Üniversitesinden Prof. İsmail Hakkı Dündar "Belli başlı ölüm nedenleri" arasında hastane enfeksiyonunun 4. sırada yer aldığını söyledi.**

▲ **YÖK'ü protesto etmek için yapılan forumda polisin saldırısına uğrayan İstanbul Üniversitesi öğrencileri polis için suç duyurusunda bulundular.**

ARAMIZA KATILANLAR

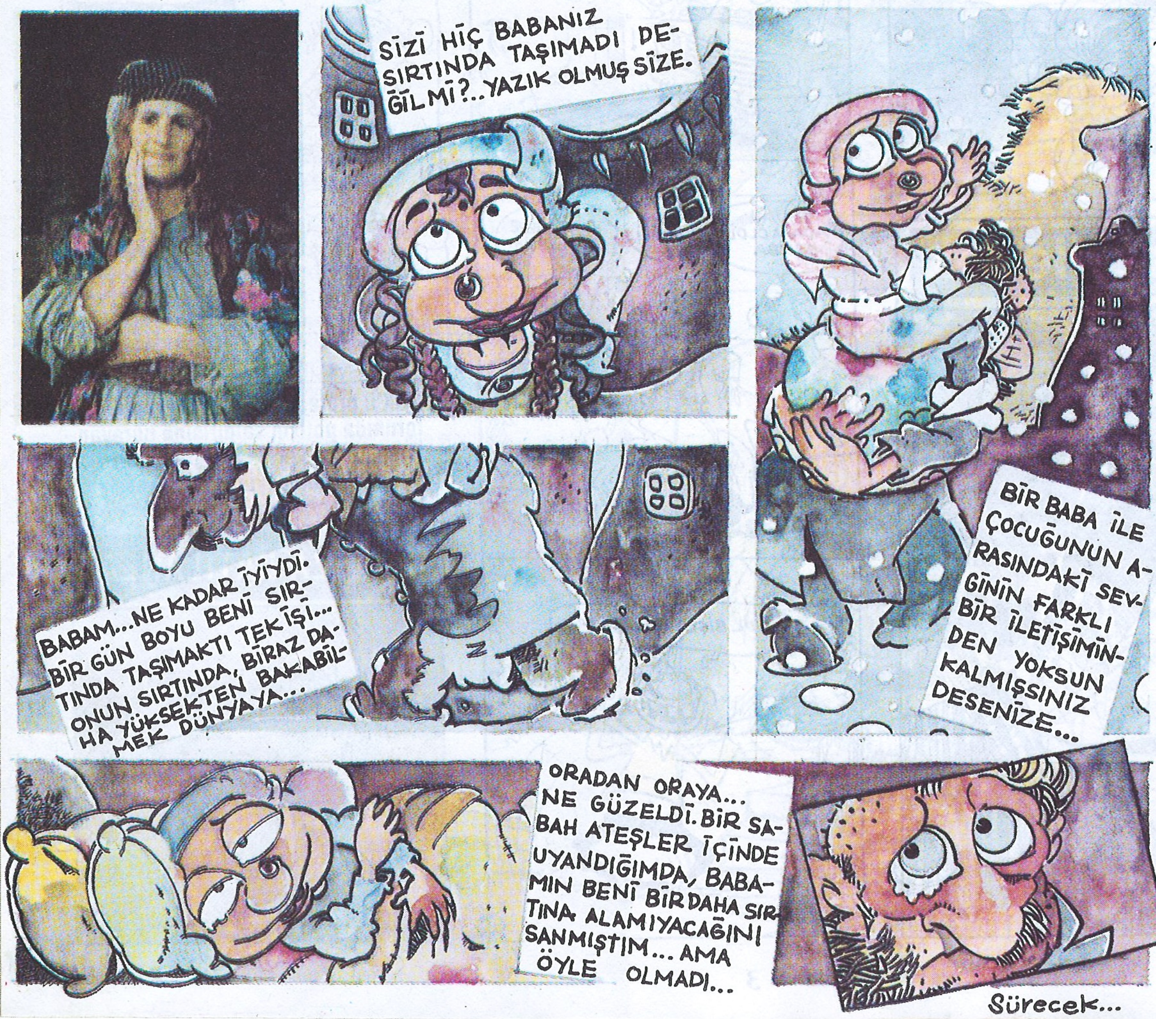
NEBULA

Cemil Cahit

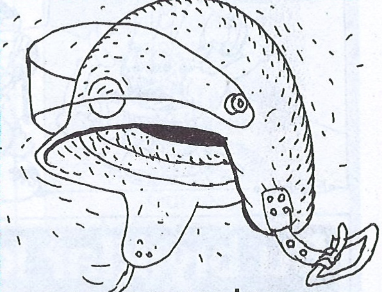


CİCİ BİBİ ANLATIYOR

ENDER ÖZKAHRAMAN



BOY AYNASI



POLİ-C-E HARİKALAR DİYARINDA

haydar. aynasız. cop'on yapıştırıcı. reno'lu amca: yeni heyecanlar için. elektrik kaçağı, meydan otomatiği. vicdansız akü. çamaşır suyu, idrar dökücü, koka-kola şişesi... açık hava gişesi. kodes A.Ş.. fidyeci. torpilci. tırnak sökücü, şeytan çekici, araba çekici, deli dumrul, resmi eziyet, gözaltı, götaltı. altı kırkbeş. işkence çorbası. kemalpaşa tatlısı. e tipi cezaevi. tazyikli su.. hücre zarı. birbiriyle çatışan. araba tarayan. adam vuran. gündüz güzeli. gece şahini. koruyucu, susturucu, kan kusturucu.

minder amiri, yanlışlıklar komedyası. komedi delarte. öldüren cazibe. eza, ceza, kaza kurşunu... kırmızı başlıklı kız.. police harikalar diyarında. poliyan'na

• **ALBERT KAMU VİCDANI**

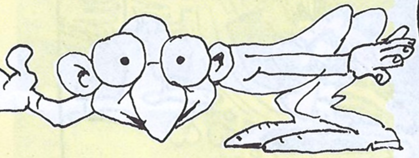
TERELELLİ Pictures

ÇAN BARSLAN.

BU DELİ DERGİSİNDE ÇALIŞAN BİR ADAMA KARŞI NEDİR NE DEĞİLDİR EFENDİM

Bu adamın adı Albert'tir ve soyadı da Kamu falan diye saçma bir anlamadığım bir ismi vardır... Bu şahıs ne yapmak istiyor?.. Bu şahıs gavur mudur?.. Bir gavur olan bu şahıs bu bir Türk mecmuasında efendim dünyada ikiyüz ve yahutta beşyüz milyon soydaşımız olan Rusya'da da vardır, Bulgar, Çin'de de var dünyanın her dört bir yanına dağılmış olan Türk evlatları mezalim altında olarak peki bir gavur olan Albert'i bu mecmuadaki saçma yazı bile olmayan bir takım yazılarını okumak mecburiyetinde miyiz bilmiyorum bu husustaki yorumu da sayın babam Demirel'den gereği neyse yapmasını bekliyorum, gözüme de selamlar efendim...

Şimdik gelelim Albert adlı kişiye... Bu şahıs bir takım değerli şahısları bunlar da milliyetçidirler, ağıza alınmayacak şeyler yazarak bu şahıs şimdik ne yapmak istemektedir... Bu şahısın kullandığı bu üslupla şimdik ben de bir şey yazacağım bakalım iyi olacak mı... Yazacağım bu şahısın adı Erdal'dır. Soyadını vermek te istemiyorum.

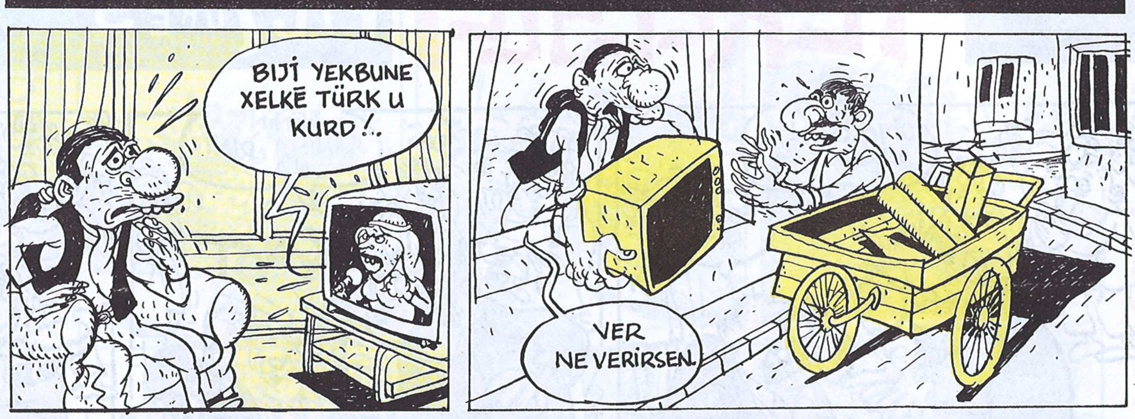


ERDAL: Boy sırığı, sırık ta Ayşe'dir... Sosyal Demokrat Komünist.. Milliyetçi düşmanı, milli değerlerimizin kanını da içer... Sandıkta güller açacakmış hah hah... Ortada sandık olan şahıs.. Partinin içinde muhalefette olan bir parti... Mecliste yemin ederken yemin edemeyen milletvekilleri de vardır. Dur kız... Gözlükleri vardır, iyi göremez.. Yıldırım güreşte onu yener, sırtı da yoktur ki sırt gelsin yere... Seçimlerde yenildi hah hah gülerim bari... Belediyeler de başarısız olmuştur.. Koalisyon olan... Güllerin dikenleri de millete batar... Bunlar gelirse ne olur hiçbir şey olmaz.. Ben bunların ne olduğunu bilirim... Ama şimdik unuttum... Kirpi şahıs...

Üstad Ercüment

YUSUF YUSUF

Gani Müjde - Cemil Cahit



HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can Barslan

İMGEHA LİRİKBO

EPİK ŞİYİR

yani bertold brecht'e
çook ayıp olmazsa..
yaani epik tiyatro'yu
uygularsak hayata.

yani tam sevişirken,
yani tam geliyorken.
desek mi noluyoruz zınk
yabanjılaşma efekti.

tirik tırak, tirik tırak
olar mı hiç kapılmamak..
tirik tırak, tirik tırak
olar mı hiç epik yaşamak

ROCK ŞAYİR DÜŞESİ ŞİYİRİ

köttü bir kadın
bulmalıyım hemmen..
ve yahut köttü bir kız.

ilişkiler çelişki
çelişkiler ilişki
ortada duruyorum

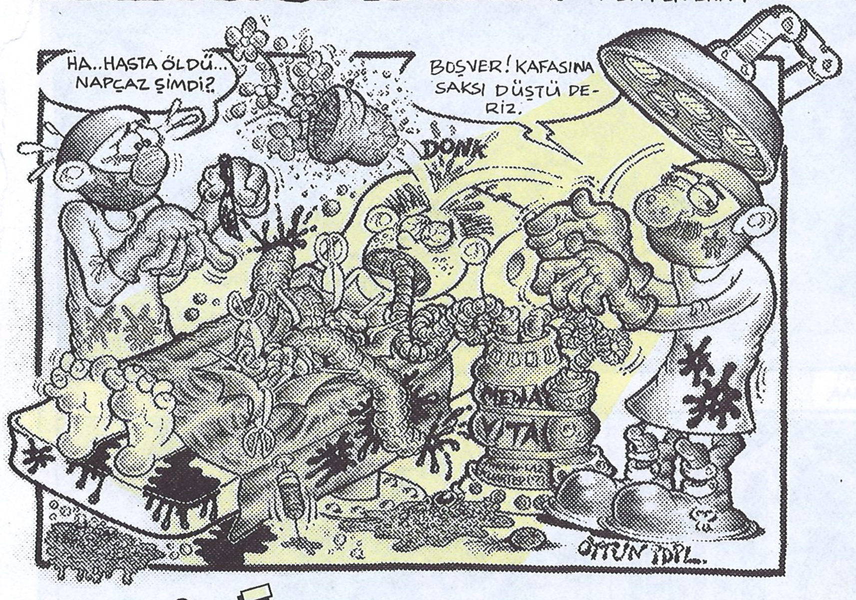
hayata döndüm kıçım
dommuz kibim de açım
nerde bana yol göstercek
nurullah ataç'ım

DURUM DURUM ŞİYİRİ

komünizim öldü
diyorlar anne..
sosyalizim lazim değil
sosyalizim de öldü
diyorlar anne..
Sosyalizim öldü ise
hemen helva yapacaklar
eşit eşit dağıtakcaklar
ama bu sosyalizim
değil mi anne.. ha.. ne..
aa.. sen benim annem
değil misin. anne..
ben piç miyim anne

ALTIN DİZELER

kendi kafam bile
bir destek değil bana
• Allen GİNSBERG



DELİ MEKTUPLARI

Artık Yeter...

Biliyorum siz de aynı şeyden şikayetçisiniz. Çıktığından beri her Cuma Deli almak için çekmediğim zorluk kalmadı.

Önce gidiyorsunuz gazeteciye tezgahta göremiyorsunuz. İçinizden eyvah acaba yine mi diye korka korka bir Deli istiyorsunuz. Sonra satıcının küfür eder gibi suratınıza bakmasının ardından kısa bir açıklama gereği. Deli mizah dergisi var mıydı acaba falan filan. Şimdi satıcının tezgah altından binbir güçlükle çıkarıp verdiği Delinize nihayet kavuştunuz. Evet artık bir hafta daha beraberiz ama aynı işkenceyi tam bir hafta sonra yine yaşayacağız.

Çağrım tüm Deli"lere. Gelin Deli'mizi tezgah üstüne çıkaralım. Onu tanıtalım, sevdirelim. Unutmayın tanıttığınız her Deli size yol, su, elekt... aman pardon.

Canım Siz bilirsiniz işte. Haydi haydi haydi... (Bunlar Deli'nin haydileri)

Tire'den tezgah üstü bir Deli, Ergün

Deli Mektupları'na,

Cumhuriyet gazetesinde son olanları üzülerek izliyorum. Sanırım sermaye Cumhuriyet'e bile tahammül edemedi. Aziz Nesin'i ve arkadaşlarının Cumhuriyet'i boykot çağrısına katılıyorum.

(Suavi - İzmir)

14. Sayıdaki Sayın Serdar Barış Özer'e açık mektubumdur.

Serdar Kardaş; Irkçı-şoven Ecevit'e dediklerinize iki mislisi bende katılıyorum.

Fakat; diyorsunuz ki, SHP-HEP ittifakı Türk solunun ne kadar şöven olduğunu gösteriyor. Bu arada dostça yanlışınızı telafi etmeye çalışacağım. Zannedersem siz HEP'i iyi tanımamışsınız. SHP devletten daha devletçidir. SHP Büyük burjuva, Tüsiad'ın himeyesinde bir düzen partisidir. HEP ise; kurulduğunda devrimci kraterde, Türk ve Kürt emekçilerin bir kitle partisi olarak doğdu. Daha sonraları HEP kendi ağzıyla da "Türkiye'de kim sömürülüyorsa, kim baskı altındaysa, kimin en çok demokrasiye ihtiyacı varsa biz onların yanındayız". Tabii ki Türkiye'de en çok Kürtlerin demokrasiye ihtiyacı vardır.

Kürt sorununu demokratik bir şekilde çözmek için Kürtlerin yanındaysan, bunları şövenlikle suçluyorsan, o zaman sen kimliğini açıkça ortaya koyuyorsun. Türk Milliyetçiçisin.

HEP'i SHP'ye monte etmek, SHP ile HEP'i aynı kefeye koymak spekülasyondan öteye gitmez.

Saygılarımla Hasan Karaman/ İstanbul

Pek Muhterem Deliler,

Derginiz(miz) deki okur mektupları köşesini özellikle okuyorum. 10. sayıdaki Ömer'in ve 13. sayıdaki Taner Artvinli'nin mektupları ilgimi çekti. Yaptığınız dinle ilgili esprilerden hoşlanmayan insanlardan böylesi tepki almanız çok doğal ama bence bu eleştirileri pek dikkate almamalısınız. Çünkü dolandırıldığınız birçok konu gibi, din de irdelenmeli. Kendi bildiğiniz yolda, gönlünüzce ilerleyin!

Sevgiler!

Sadık Deli Elif Aydın

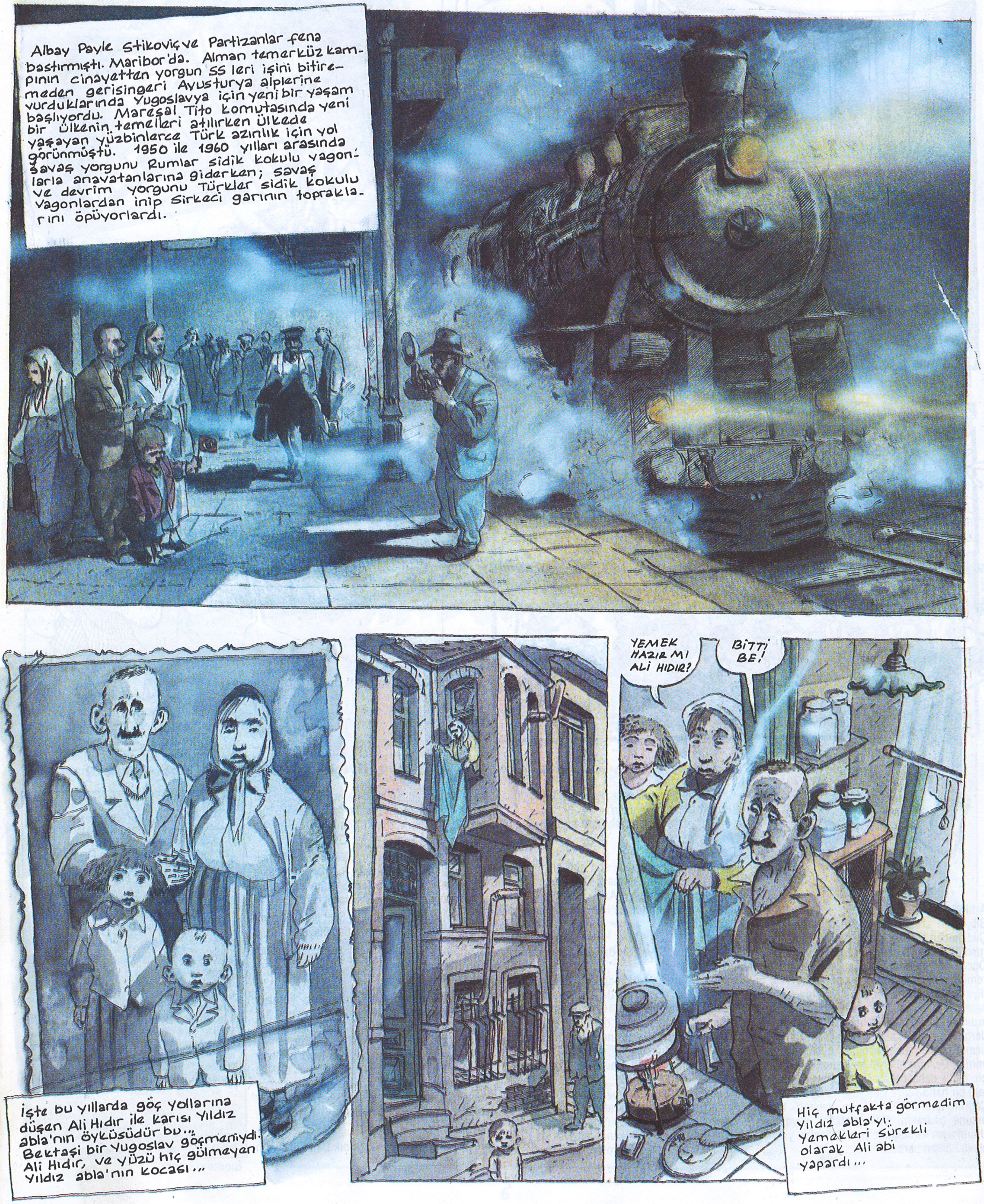
DELİ

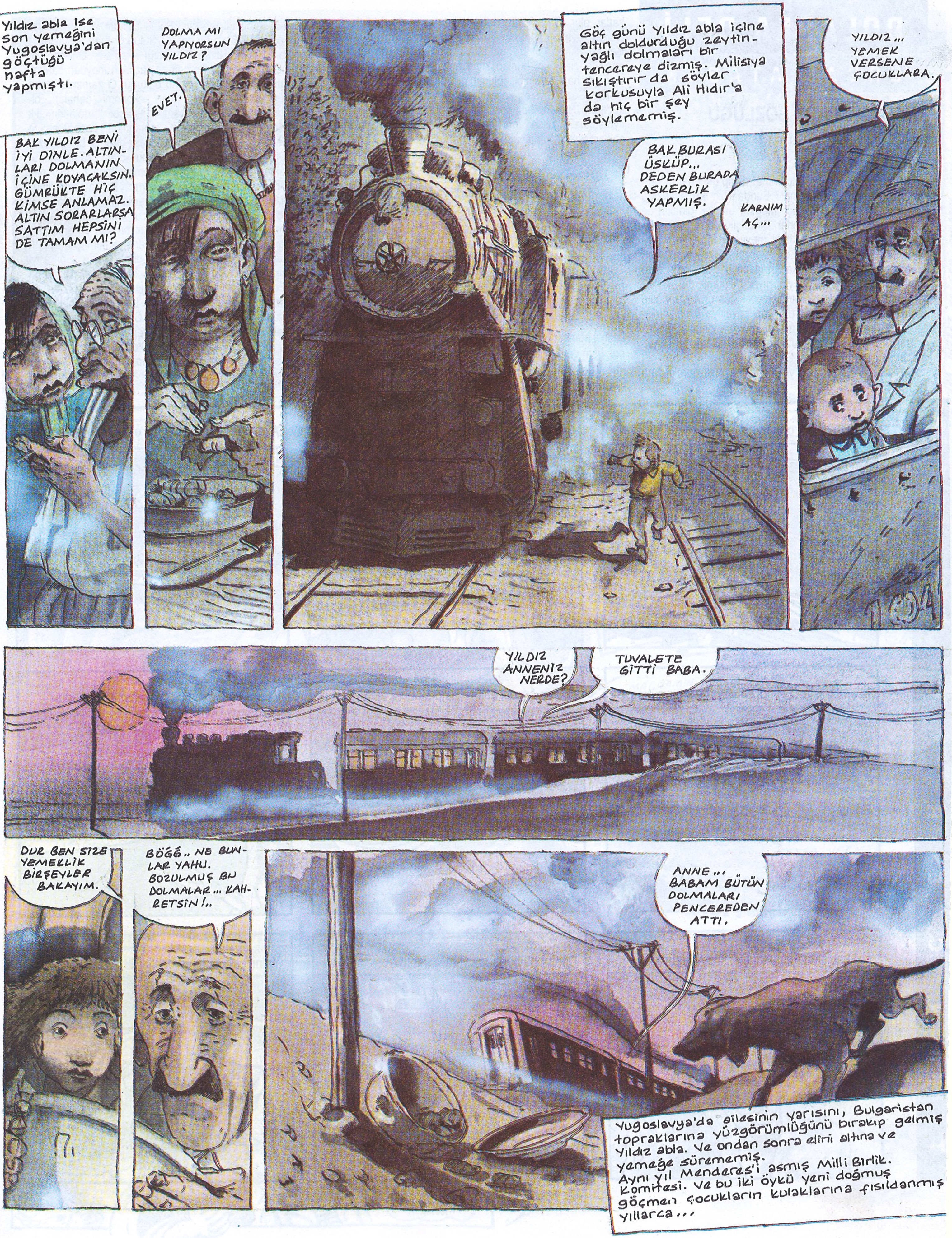
11 Kasım 1991

Parantez Gazetecilik ve Yayıncılık Ltd. Şti. ■ **İmtiyaz Sahibi:** Can Barslan ■ **Yazıişleri Md.:** Tan Cemal Genç ■ **Dağıtım :** Gani Müjde ■ **Reklam ve Halkla İlişkiler:** Kemal Kenan Ergen,Ebru Olcay ■ **Sanat Yönetmeni:** Cemil Cahit Yavuz ■ **Deliler:** Can Barslan, Gani Müjde, Metin Üstündağ, Sencer, Cemil Cahit, Kemal Kenan, Kemal Gökhan Gürses, Ender Özkahraman, Derya Sayın, Alp Tamer, Tan Cemal, Tuncer Erdem, Selçuk Erdem, Mümin Durmaz, Altuğ Yücel, Şükriye Tutkun, Tahsin Atasoy ■ **Ofset Hazırlık:** Ağaçkakan Ltd. ■ **Baskı:** Ge-Pa Basım Sanayii ve Tic. A.Ş.-İstanbul ■ **Dağıtım:** Gameda A.Ş. ■ **Yazışma Adresi:** Klodfarer Cad. Dostluk Yurdu Sok. Hacıbey Apt. No: 10/5 Cemberlitaş-İstanbul ■ **Tel:** 516 82 84 - 516 26 63 ■ **Fax:** 516 23 62 ■ **Abone Koşulları :** Yurtiçi 3 aylık 32.000 TL; 6 aylık 62.000 TL, 12 aylık 120.000 TL (Garanti Bankası Odakule Şb. Hes No: 6200120/1) Yurtdışı. Uçak Posta ile. Avrupa ve Ortadoğu 12 aylık 126 DM (Garanti Bankası 023 BLZ Odakule Şb. Hes. No. 900575/2) Amerika ve Uzakdoğu 12 aylık 90 $ (Garanti Bankası 023 BLZ Odakule Şb. Hes. No: 9000576/0) Banka dekontlarının fotokopisini açık adresinizle birlikte bize göndermeniz yeterli olacaktır.

BALAT HİKAYELERİ

Gani Müjde-Sencer





Yıldız abla ise son yemeğini Yugoslavya'dan göçtüğü hafta yapmıştı.
BAK YILDIZ BENİ İYİ DİNLE. ALTINLARI DOLMANIN İÇİNE KOYACAKSIN. GÜMRÜKTE HİÇ KİMSE ANLAMAZ. ALTIN SORARLARSA SATTIM HEPSİNİ DE TAMAM MI?
DOLMA MI YAPIYORSUN YILDIZ?
EVET.
Göç günü Yıldız abla içine altın doldurduğu zeytinyağlı dolmaları bir tencereye dizmiş. Milisiya sıkıştırır da söyler korkusuyla Ali Hıdır'a da hiç bir şey söylememiş.
BAK BURASI ÜSKÜP... DEDEN BURADA ASKERLİK YAPMIŞ.
KARNIM AÇ...
YILDIZ... YEMEK VERSENE ÇOCUKLARA.
YILDIZ ANNENİZ NERDE?
TUVALETE GİTTİ BABA.
DUR BEN SİZE YEMEKLİK BİRŞEYLER BAKAYIM.
BÖĞĞ.. NE BUNLAR YAHU. BOZULMUŞ BU DOLMALAR... KAHRETSİN!..
ANNE... BABAM BÜTÜN DOLMALARI PENCEREDEN ATTI.
Yugoslavya'da ailesinin yarısını, Bulgaristan topraklarına yüzgörümlüğünü bırakıp gelmiş Yıldız abla. Ve ondan sonra elini altına ve yemeğe sürememiş.
Aynı yıl Menderes'i asmış Milli Birlik Komitesi. Ve bu iki öykü yeni doğmuş göçmen çocukların kulaklarına fısıldanmış yıllarca...

DOLARLA DELİ

ERDAL ATABEK

EN HAKİKİ PARA SÖZLÜĞÜ (Dictionary of Money)

(TSE Belgesizdir)

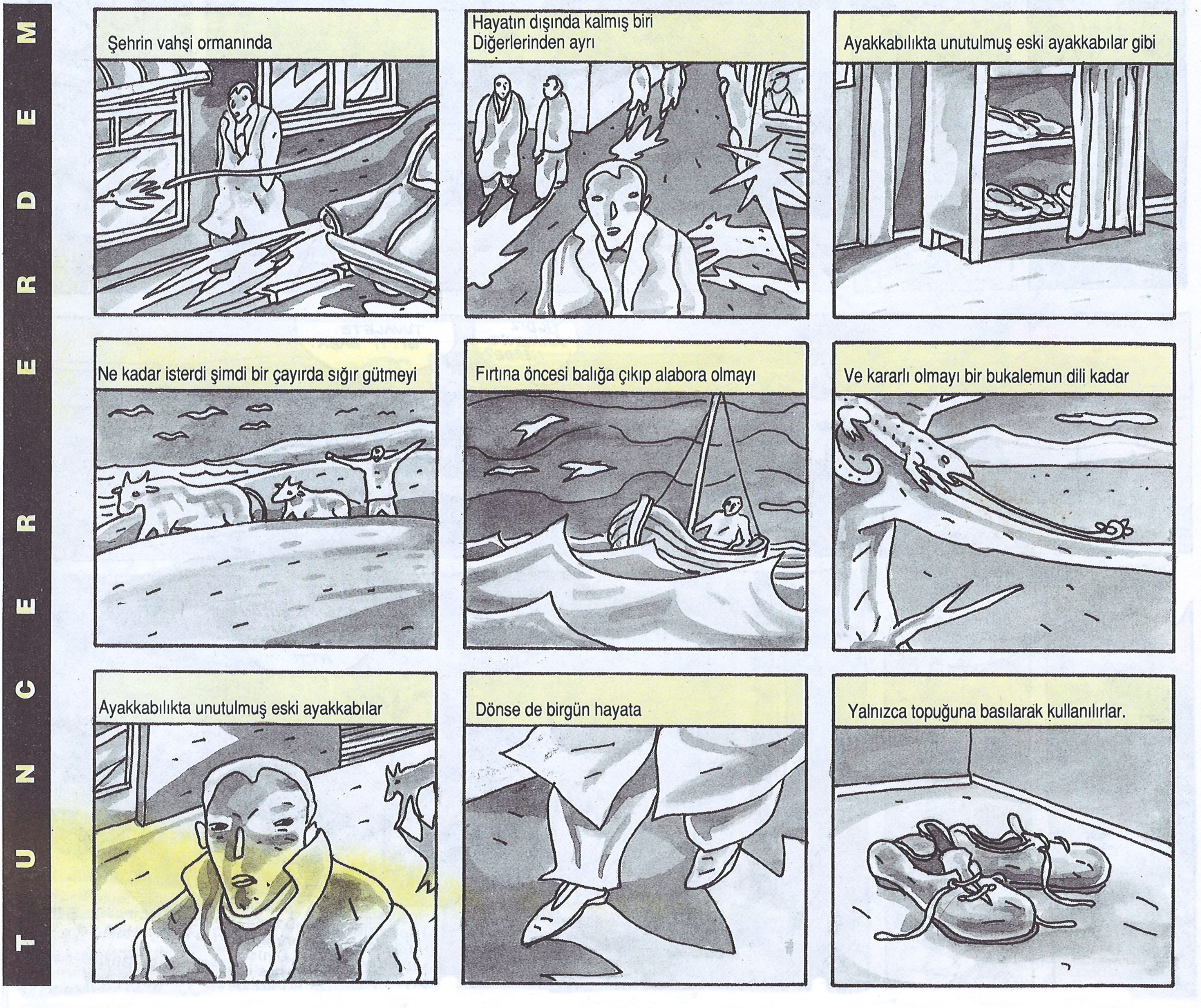
PARALİZİ : Sözlükler "felç, inme" deyip geçerler ki yanlıştır. İnsana neden inme iner? Bundan hiç söz etmezler. İşin aslı şudur ki, biçare işçi, memur, emekli "gidelim de eve biraz öteberi alalım" derler. Biraz çıkıp dolaşınca et fiyatlarını, sebze fiyatlarını, ithal meyveleri görürler, üzerlerindeki etiketlere bakınca da elleri ayakları tutmaz olur. Oradan kaçıp "oğlana bir kaban lazım" ya da "kızın ayağında pabuç kalmadı" deyip giysi dükkanlarına, ayakkabıcılara gidip şöyle bir vitrinlere bakınca oracıkta yığılıp kalırlar. Başına üşüşenler de "vah zavallıya inme inmiş" derler ki, işte sözcüğün aslı da burdan gelmiştir. "Parasızlık yüzünde eli ayağı tutmamak" demek olur ki, emekçiler bunu gayet iyi bilir.

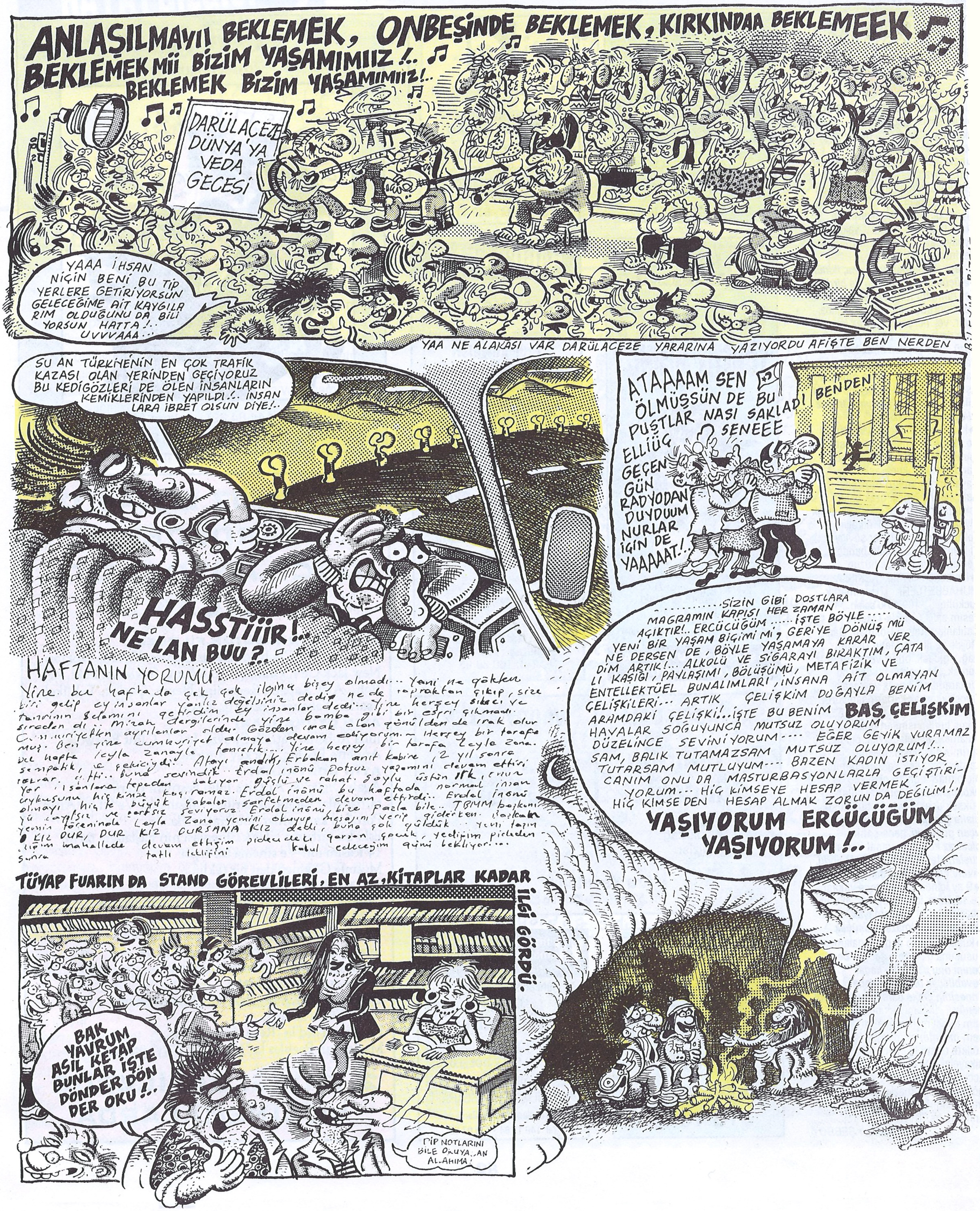
PARAZİT: Bu sözlükleri yazanlara şaşmak gerekir ki o kadar olur. Bu sözcüğün karşılığında da 1. Asalak, 2. Radyo yayınına karışan yabancı ses yazmışlar. Bak şimdi işe. Asalakmış, yok bilmem radyo yayınına karışan sesmiş, geç efendim geç, bunları kime anlatıyorsun? Asalak deyince de hani şerit gibi, solucan gibi barsak parazitlerini anlatırlar. Sözlük yazan kardeşler, siz nerde geziniyorsunuz kuzum? Neden bu sözcüğün "para" ile ilgisini saklıyorsunuz? Yoksa amacınız kafaları karıştırıp gerçekleri saklamak mı? Yanıt verin bakalım.

Şimdi gelelim işin aslına. "Parazit" demek, hiçbir çaba harcamadan senin benim gibi anasından emdiği sütün burnundan geldiği insancıkların cebindekini, cüzdanındakini boşaltıp dünyanın keyfini sürenler demektir. "Parayı cebellezi edenler" demektir ki, yanımızda yöremizde hem pek bol, hem de pek itibarlıdır. Ne iş yaptığını sorduğunuzda kısaca "serbest" derler ki akıllar durur, biraz da korkulup susulur. Bunların bilinen piri "Sülün Osman" namında, zamanında pek bilinen bir zat idi. Sülün Osman, sokaklarda gezinip cebinde biraz dünyalığı olanlara Galata Köpüsü'nü, Eminönü'nde o zaman var olan meydan saatini, Beyazıt kulesini satar, yolunu bulurdu. O zamanlar daha bugünün orayı burayı satan ekonomi dehaları olmadığından zavallı Sülün osman, ikide birde dolandırıcılık suçundan hapse girer çıkardı. Zamanından önce dünyaya gelmek de pek kötü bir iştir. Dememiz odur ki, bu "parazit" sözcüğü, günümüzde pek makbul olan "köşedönücü" mesleğine karşıktır. Üstelik diploma istemez, ÜSS gibi ÜYS gibi sınavlara girmeyi gerektirmez. Bu da böylebiline

PARADİ: Bu sözcük de sözlüklerde bilerek yanlış kullanılmıştır. Güya, "tiyatroların en ucuz yeri" demekmiş. Biz de öğrencilik yıllarımızda tiyatroların en üst, en arka yerlerine gidip sahneyi zor görüp, sözlerin yarısını işitmeyip tiyatro seyrederken kendimizi "paradi"de bilirdik. Sonra iyi kötü bir meslek edinip çalışmaya başladıktan sonra da durum değişmeyince aymaya başladık. Her yerin en arkasında, en kötüsünde yaşamaya başlayınca anladık ki, bu "paradi" tiyatroda değil, "Parası Olmayana Hayatın Her Yerindeki En uzak, En Kötü Yer" demek oluyor. Paradi'de yaşayanları her yerde görürsün. Otobüs duraklarında, işporta başlarında, yanı başında, hatta aynada...

(Devamı haftaya)




ANLAŞILMAYII BEKLEMEK, ONBEŞİNDE BEKLEMEK, KIRKINDAA BEKLEMEEK
BEKLEMEK Mİİ BİZİM YAŞAMIMIIZ !.. BEKLEMEK BİZİM YAŞAMIMIIZ !..
DARÜLACEZE DÜNYA'YA VEDA GECESİ
YAAA İHSAN NİÇİN BENİ BU TİP YERLERE GETİRİYORSUN GELECEĞİME AİT KAYGILARIM OLDUĞUNU DA BİLİYORSUN HATTA !.. UVVVAAA...
YAA NE ALAKASI VAR DARÜLACEZE YARARINA YAZIYORDU AFİŞTE BEN NERDEN
ŞU AN TÜRKİYENİN EN ÇOK TRAFİK KAZASI OLAN YERİNDEN GEÇİYORUZ BU KEDİGÖZLERİ DE ÖLEN İNSANLARIN KEMİKLERİNDEN YAPILDI !.. İNSANLARA İBRET OLSUN DİYE !..
HASSTİİİR !.. NE LAN BUU ?..
ATAAAAM SEN ÖLMÜŞSÜN DE BU PUŞTLAR NASI SAKLADI BENDEN ELLİÜÇ SENEEE
GEÇEN GÜN RADYODAN DUYDUUM NURLAR İÇİN DE YAAAAAT !..
HAFTANIN YORUMU
Yine bu haftada çok çok ilginç bişey olmadı... Yani ne gökten biri gelip ey insanlar yalnız değilsiniz dedi, ne de topraktan çıkıp, size tanrının selamını getirdim ey insanlar dedi... Yine herşey sıkıcı ve sıradan dı.. Mizah dergilerinde yine bomba gibi bir espri çıkmadı. Cumhuriyetten ayrılanlar oldu. Gözden ırak olan gönülden de ırak olurmuş. Ben yine cumhuriyet almaya devam ediyorum.. Herşey bir tarafa bu hafta Leyla Zanayla tanıştık.... Yine herşey bir tarafa Leyla Zana sempatik, ve çekiciydi. Atayı andık, Erbakan anıt kabine, 2 yıl sonra tekrar. çttı.. buna sevindik. Erdal inönü patsuz yaşamını devam ettiriyor. insanlara tepeden bakıyor güçlü ve rahat. Soylu üstün ırk, onun soykusunu hiç kimse kaçıramaz. Erdal inönü bu haftada normal insan olmayı hiç te büyük çabalar sarfetmeden devam ettirdi.. Erdal inönü yü çaylşsız ve şartsız seviyoruz Erdal inönü bize fazla bile.. TBMM başkanı yemin töreninde Leyla Zana yemini okuyup mesajını verip giderken. Başkan KIZ DUR, DUR KIZ DURSANA KIZ dedi, buna çok güldük. Yeni taşındığım mahallede devam ettiğim pidecideki garson çocuk, yediğim pideden sonra tatlı teklifini kabul edeceğim günü bekliyor...
............SİZİN GİBİ DOSTLARA MAĞRAMIN KAPISI HER ZAMAN AÇIKTIR !.. ERCÜCÜĞÜM ...... İŞTE BÖYLE ..... YENİ BİR YAŞAM BİÇİMİ Mİ, GERİYE DÖNÜŞ MÜ NE DERSEN DE, BÖYLE YAŞAMAYA KARAR VERDİM ARTIK !... ALKOLÜ VE SİGARAYI BIRAKTIM, ÇATALI KAŞIĞI, PAYLAŞIMI, BÖLÜŞÜMÜ, METAFİZİK VE ENTELLEKTÜEL BUNALIMLARI, İNSANA AİT OLMAYAN ÇELİŞKİLERİ... ARTIK ÇELİŞKİM DOĞAYLA BENİM ARAMDAKİ ÇELİŞKİ !..İŞTE BU BENİM BAŞ ÇELİŞKİM HAVALAR SOĞUYUNCA MUTSUZ OLUYORUM DÜZELİNCE SEVİNİYORUM.... EĞER GEYİK VURAMAZSAM, BALIK TUTAMAZSAM MUTSUZ OLUYORUM !... TUTARSAM MUTLUYUM.... BAZEN KADIN İSTİYOR CANIM ONU DA MASTURBASYONLARLA GEÇİŞTİRİYORUM... HİÇ KİMSEYE HESAP VERMEK HİÇ KİMSEDEN HESAP ALMAK ZORUNDA DEĞİLİM !..
YAŞIYORUM ERCÜCÜĞÜM YAŞIYORUM !..
TÜYAP FUARIN DA STAND GÖREVLİLERİ, EN AZ, KİTAPLAR KADAR İLGİ GÖRDÜ.
BAK YAVRUM ASIL KETAP BUNLAR İŞTE DÖNDER DÖNDER OKU !..
TİP NOTLARINI BİLE OKUYA.. AN AL.AHIMA !

HAFTA SONU NE YAPAK..

sinema • resim • müzik • eğitim • eğlence • falan, filan.. 516 82 84

● aylık sinema derkisi ***ANTRAKT***'ın kasım sayısı çıkctı. alack, okuyack... haydick... moby dick.. hopy dick.. tiviste gel.

● new jack city. (***zehirli sokacklar***). film... siyah, kara, katran, zenci, zencefil sinema'nın çağdaş ve en baba örnecklerinden... suç, ceza, afyon, beyaz duyku ticareti ve rap... hepsi bo filmde... yakında oynayacak... gidecek, seyredeck... neyimiz eksick ki... ha...

● ***"aşk söz konusu olunca, ikinci de üçüncü de sonuncu da birdir"*** der rahmetli ***turgut uyar...*** ve bu laf çok doğrudur, çünkü yaşanılana uyar. ve ***"herşeyden biraz kalır"*** diye devam eder bir italyan ata sözü. ***"her şeyden biraz kalır"***. colour of money... aşık olak. yarım yamalak yaşayak... ama mutlaka aşık olak. ve hulki aktunç alır sözün diline. ve der ki: ***"aşk yinelenmez ki/öyle eskir usaklaşır"***

● kasım ayındayızdır. tam hüzün ve öksüz ve tahta masalı (üstlerine isimler kazınmış ve kalp içinde, sandalyesi kırıktır... askır hayatlarımız kibim) uzak çay bahçelerine gidek. uzak balık lokantalarına gidek. çay içek, balık yiyek, rakı içek, münir nurettin selçuk bey'den şarkılar söyleyek... ki kalırsa bir soru kalır benden.. üj bej kırık dize.. bir de hüzün...

● haybeden keyifli, TAŞKIŞLA MUHABBETLERİ... İTÜ mimarlık fuckültesi... 109-no'lu salon... 19 kasım salı. Taşkışla-Taksim. Katılanlar: Kemal Gökthan, Gani Müjjde ve ille de Metin Üsstündağ... gideck, omuz vereck, omuz vereck.. Taşkışla'yı bu üçlü de kurtaramazsa ancak ve ancak yaroslav taşhak kurtarır sanıyoruz... haydi haydi.

● kuş'lu film isimleri bulak. bulamazsak bulamayak, olsun.. bir yerimiz düşmesin.. bakınız kardeşimiz Uğur Vardan bulmuş... hiç olmazsa onları okuyak... ***akbabanın üç günü,*** kartallar yüksek uçar, ***birdy,*** guguk kuşu, ***malta şahini,*** teldeki kuş, ***alçaktan uçan güvercin,*** gece şahini, ***alcatraz kuşçusu,*** yasal kartallar, ***kuşlar,*** ateş kuşları, ***kartal kondu,*** civciv çıkacak kuş çıkacak... vs.

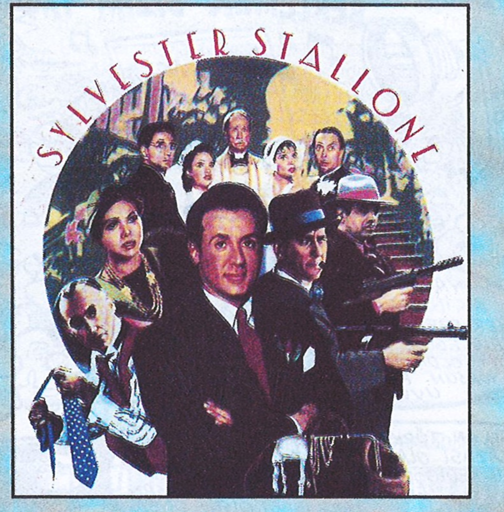
● 9 ay içinde ***179 işkence*** vakası ve ***18 ölüm*** iddiası olmuş.. n'olur.. geceleri rahat uyuyamayak. düşünek. hiç olmazsa ***düşünek***...

● kuşların çinko damı gagalaması hususuna gelince... şeey.. ***"beni, benim onu sevdiğim kadar sevebilecek bir hatun daha annesinin çinko damından çıkmadı henüz."*** doğana dek bekleyek.. hem ferhat niçin dağları deldi ki.. hem ***mecnun*** niçin ***leyla*** için çöllere düştü ki.. hem bu aşk hikayelerinde niye hep erkegler accılı ki.. ve hem niye kadınlar götlerini kımıltmazlar ki.. dublör mü kullanırlar severken be annem.. he..

• ***Mansur ŞEBBOY***

Delicesine...
FOTOĞRAF
yaşamak için
UNDERGROUND STUDIO
KARADUT SOK. No: 14/4-5
ALTIYOL-KADIKÖY
349 50 17 / 337 49 47

T.C.
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
Özel
ÖNDER BÂLİ MÜZİK KURSU
Piano, Org, Gitar, Şan-Solfej
Kurs bitiminde MEB onaylı sertifika
Kayıtlar sürmektedir.
Gençler Cad. 38/3 Bakırköy
571 73 14 - 542 59 53

OSCAR
"KIZIMA DOKUNMA"


Beyoğlu **EMEK** (144 84 39) - Ankara **AKÜN** (127 76 56)
12.00 - 14.15 - 16.30 - 18.45 - 21.15

YASEMİN YALÇIN TİYATROSU
Muzaffer Abayhan
BENİ BİRAZ YÖNETİR MİSİNİZ?
MUZİKLİ GULDURU

Çarş. Perş. Cuma: 21.00
Cumartesi: 18.00-21.00
Pazar: 15.00-19.00
Tel: 161 01 91 (Otoparkımız vardır)
BEŞİKTAŞ YUMURCAK SİNEMASI'NDA

HARD'N HEAVY
●**T-Shirt, Sw.Shirt**
●**Her tür aksesuarlar; Grup kolyeleri Küpe, yüzük, şapka, Bileklik, bandana Anahtarlık, Patch, Back Patch Posterler Çıkartma Dövmeler Rozetler**
●**İsim-Slogan-Okul-Firma-Baskı Siparişleri**
TOPTAN-PERAKENDE

MONKEYS
Sinanpaşa Shoping Center
Zemin Kat Girişi No: 72
Beşiktaş - İSTANBUL
Tel: 160 68 85

GÖZÜNÜZ BU AY DA PERDEDEN ÖNCE ANTRAKT'TA OLACAK...

KASIM AYININ BÜTÜN FİLMLERİ
Genç Ölmek, Clichy'de Sessiz Günler, Kırılma Noktası, New Jack City, Ona Ben Olduğumu Söyleme, Peki, ya Bob?, Alev Kapanı, Regarding Henry, Çaylak, Tehlikeli Saatler, Yabancı, Gizli Yüz, Oscar...
AYIN OYUNCULARI
Julia Roberts, Patrick Swayze, Ice-T, Clint Eastwood, Annette Bening, Mickey Rourke...
AYIN DOSYALARI
Agah Özgüç'ün Antalya Film Festivali üzerine tartışmalar yaratacak tarihçe çalışması... Ve yıl yıl Altın Portakal kazananlar, fotoğraflarıyla...
Eski bir tartışma : Türk Sineması'nın başlangıç tarihi 14 Kasım mı? Ve sinema tarihçisi Mustafa Gökmen'den bir teklif...
AYIN YÖNETMENİ
Gökhan Akçura'nın kaleminden Ertem Eğilmez ve "Senede Bir Gün"le ilgili anıları...
FESTİVALLERDEN
İbrahim Altınsay, Yavuzer Çetinkaya ve Sinan Çapa'dan festival izlenimleri...
AYIN SÖYLEŞİLERİ
Ömer Kavur, Zuhal Olcay ve Orhan Pamuk "Gizli Yüz"ü anlattı.
Harrison Ford'la "Regarding Henry",
Mario Van Peebles'la "New Jack City" üzerine...

2. SAYISI BAYİLERDE VE SİNEMALARDA

SALVADOR DALİ
Bir Dahinin Güncesi
Büyülüdağ Dizisi
2. Baskı

WOODY ALLEN
TÜYSÜZ
8. Baskı

Ara Yayıncılık
Tel: 527 87 30 - 526 96 87

LİMAN YAPIMEVİ
yepyeni ürünlerle yakında Beyoğlu'nda!
516 19 59

tmmob makina mühendisleri odası İstanbul Şubesi
Mühendislere, Mimarlara ve Öğrencilere
GÜZ DÖNEMİ
BİLGİSAYAR KURSLARI
(AUTOCAD R. 11, DOS, LOTUS dBASE,C)
İNGİLİZCE KURSLARI
(Başlangıç, Orta, İleri)
Tel: 149 11 64 - 149 07 62

HAYAT BİLGİSİ

Kemal Kenan

TELEFON HİZMETLERİ

Telefonu icad edenin bir Türk olduğunu sanırım bilmiyordunuz. Evet, doğru. Yıl 1956. Ünlü düşünür ve bilim adamcağızı ***Ahmet Şuayip Ulufiske, Taksim Meydanı***'nda güvercinleri pandiklerken, aniden sıkışıyor ve parmaklarına taktığı güvercinleri azad ederek çiş etmeye uygun bir mekan aramaya başlıyor. İşte o gün, ***Ahmet Şuayip***'in çiş etme amacıyla girdiği yerin bir telefon kulübesi olması,telefon denen harika şeyin şans eseri de olsa icadına ve yaşamımıza girmesine yolaçmıştı.

(***Ali Şuayip,*** bu başarısının ardından ***İstanbul***'da sıçmadık tek karış bile yer bırakmadı ve "Sinema Locası", "Vestiyer", "Tahtıravalli" ve "Amerikan Bar" gibi pek çok buluşa imzasını attı.)

Aradan geçen yıllar, telefon açısından atılımlar ve başarılarla doluydu. Dilerseniz şimdi, telefon teknolojisinin bugün ulaşmış olduğu noktaya bir gözatalım.

İstihbarat Servisi: Canınız, komşunuzu arayıp biraz dalga geçmek mi istedi? Arıyorsunuz İstihbarat'ı, söylüyorsunuz ismi, yapıyorsunuz pisliği... Diyelim ki komşunuz, telefonda çıkardığınız erotik sesleri beğenmedi ve annenize küfür etti. Arıyorsunuz İstihbarat'ı, söylüyorsunuz ismi, yapıyorsunuz pisliği... (Bkz. Arıza Servisi)

Arıza Servisi: Telefonunuz arızalandığında aramanız gereken yerdir ama, arızalı telefonla Arıza Servisini bile aramak mümkün olmadığından, komşunuzun telefonunu kullanmanız gerekecektir. Şayet, kendisini Rus Casusu diye ihbar edenin siz olduğunu anlarsa, kafanıza ahizeyle vurup, kaçabilir.

Uyandırma Servisi: Rus, kafanıza ahizeyi indirmeden önce Uyandırma Servisi'ni arayıp, onbeş dakika sonra ayılmak istediğinizi söylerseniz, çok uzaklaşmadan ***İgor***'u yakalamanız mümkün olabilir.

Masal Servisi: Uyandırma Servisi'nden geldiler ve gözünüze kolonya sıkıp ayılmanızı sağladılar. Ancak o an kendinizi bir Rus kovalayacak kadar zinde ve rambo hissetmiyor olabilirsiniz. Olsun, kolayı var; Açıyorsunuz Masal Servisini, dinliyorsunuz "Komünizm öldü" masalını ve fazlasıyla alıyorsunuz, muhtaç olduğunuz kudret gazı'nı.

Fono-telgraf: Herif Rus, mus ama iyi de koşuyor kerata. Ağrı'ya geldiğinizde, Kızıl iki boy kadar önde. Sovyet sınırı gözüktüğünde, umutlanıyor, arkasına dönüp dil çıkarıyor ipne. Amaa... Hah, hah, haa!.. Evden çıkarken çektiğiniz fonotelgraf, çoktan ulaşmış, sınır jandarma komutanının eline... Evet, sonuç olumlu. Rus Casusu, Jandarma Komutanı'ndan temiz bir azar işitiyor ve ayaküstü ***kapital-i şehadet*** getirip Türk oluyor.

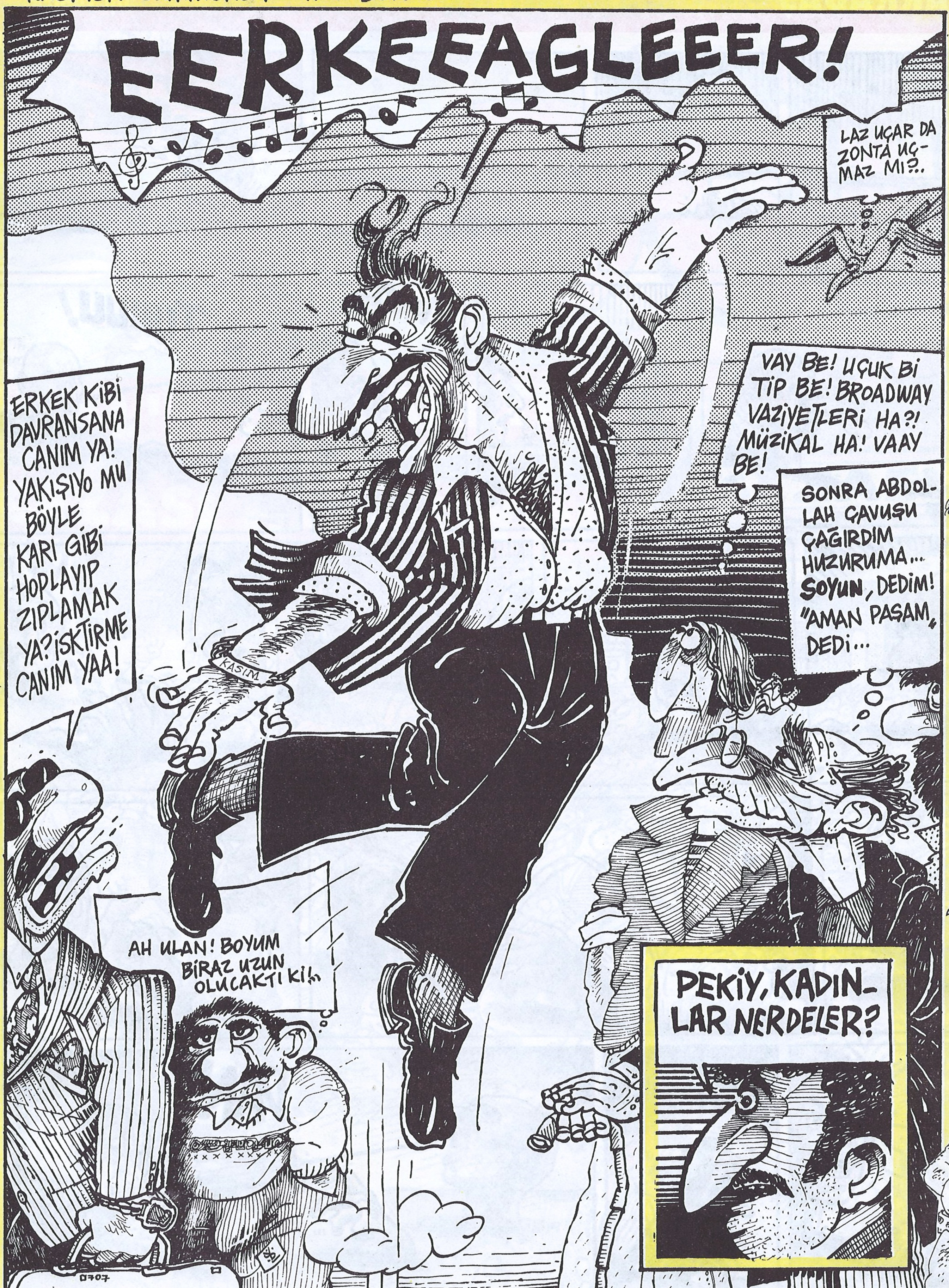
Tekrar İstihbarat Servisi: Şimdi sıra alt kattaki komşunuzda. Çok seksi bir karı. Arasanız da, biraz kulağına üfleseniz... Kimbilir, belki de hoşlanır... Hoşlanmazsa kolayı var; Tekrar ararsınız İstihbarat'ı, söylersiniz ismi, yaparsınız pisliği... Hah, hah, hah, hah, ahha, ahha, ağğğhhaaa.. Ramballeyyy, ramballeyyy, rambalyuu. Rambili yaaa, ramballeeeyy, ramballey..

YERYÜZÜ TUTANAĞI

Metin Üstündağ

BABAZONLAR

Kemal GÖKHAN GÜRSES

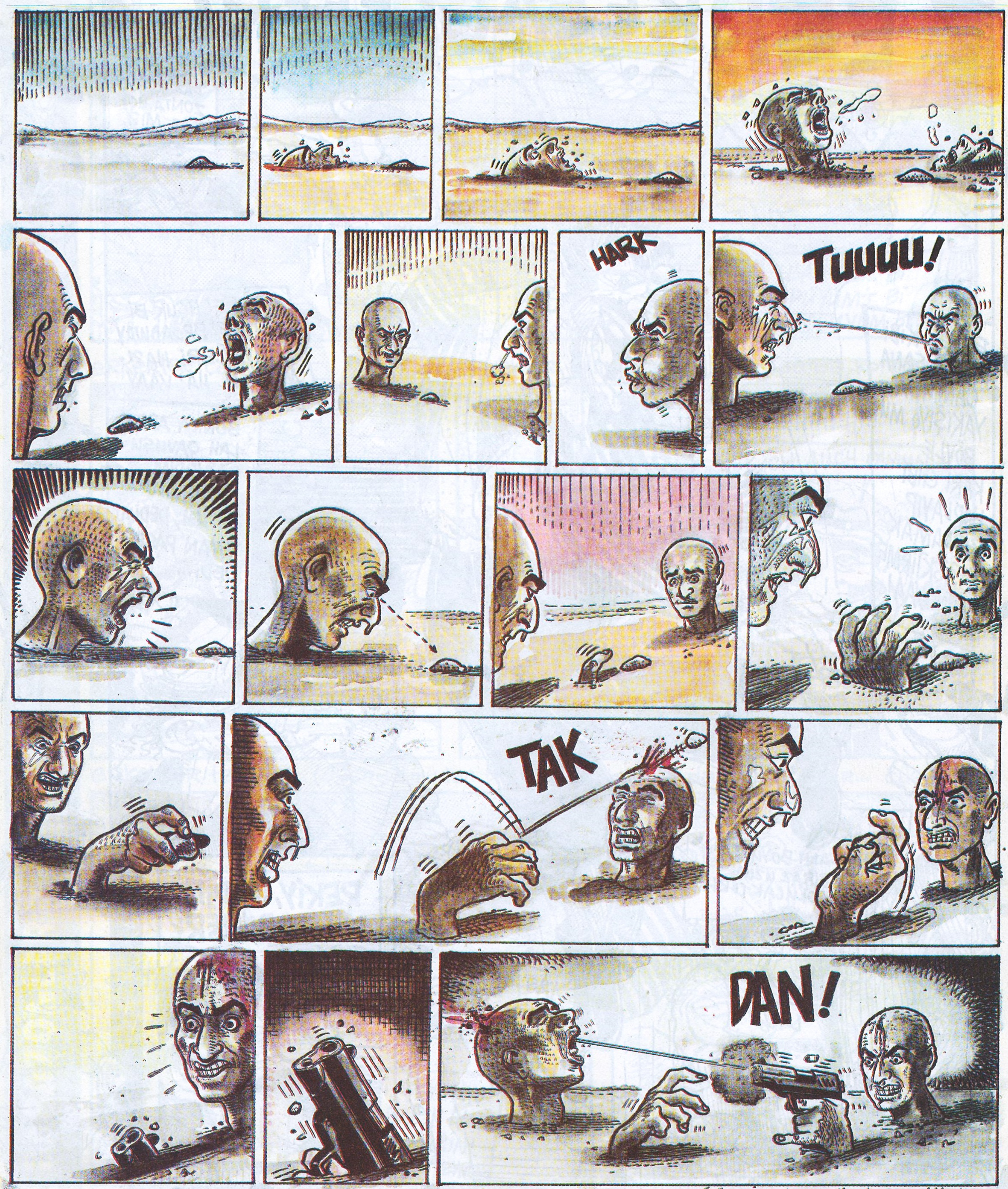


EERKEEAGLEEER!
LAZ UÇAR DA ZONTA UÇ-MAZ MI?..
ERKEK KİBİ DAVRANSANA CANIM YA! YAKIŞIYO MU BÖYLE KARI GİBİ HOPLAYIP ZIPLAMAK YA? İSKTİRME CANIM YAA!
VAY BE! UÇUK Bİ TİP BE! BROADWAY VAZİYETLERİ HA?! MÜZİKAL HA! VAAY BE!
SONRA ABDOL-LAH ÇAVUŞU ÇAĞIRDIM HUZURUMA... SOYUN, DEDİM! "AMAN PAŞAM," DEDİ...
KASIM
AH ULAN! BOYUM BİRAZ UZUN OLUCAKTI Kİ!..
PEKİY, KADIN-LAR NERDELER?

sürecek...

İKİ ARKADAŞ

Alp TAMER



Özür: Side'ye boşuna gitmeyin. Sezon bitmiş...